



Lichtkunstfestival zur Inszenierung des Auf und Ab 16.9.-9.10.2016 FB KUNST UND KULTUR Wiebke Richert, Karin Scheuermann

GR 24.2.2016

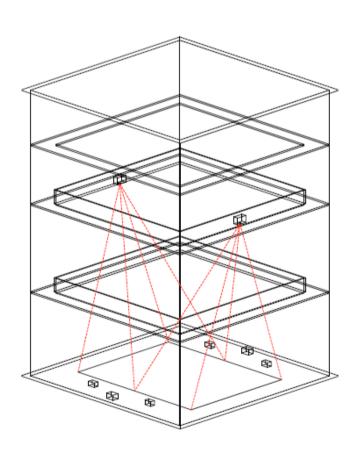


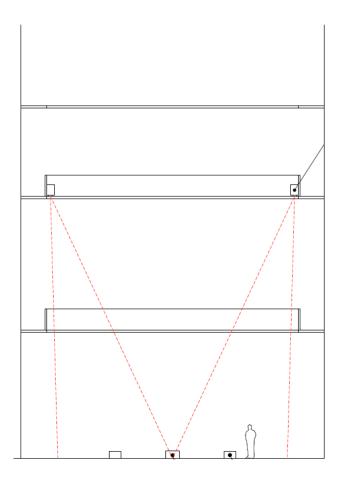
Ryoji Ikeda: Konzeption temporäre Installation "Test pattern no 10"

- Wo: Bühnenturm ADK
- Was: Raumgreifende Kompositionen aus Sound- und schwarzweißen Lichtelementen
- Kooperation mit ADK
- Öffnungszeiten: täglich abends während des Projektzeitraums



Ryoji Ikeda: Konzeption temporäre Installation "Test pattern no 10"







Ryoji Ikeda: "Test pattern"





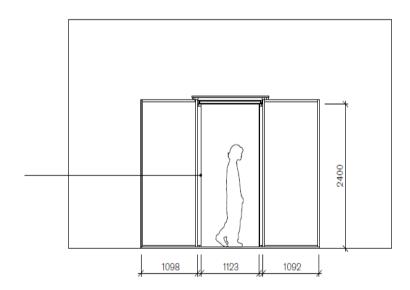


Ryoji Ikeda: Konzeption dauerhafte Installation "Spectra III"

- Wo: ADK-Hof oder anderer Ort
- Was: "Mobiler Container", gefüllt mit gleißendem Licht
- Öffnungszeiten: täglich abends während des Projektzeitraums, danach je nach Standort, Jahreszeit und Ereignis



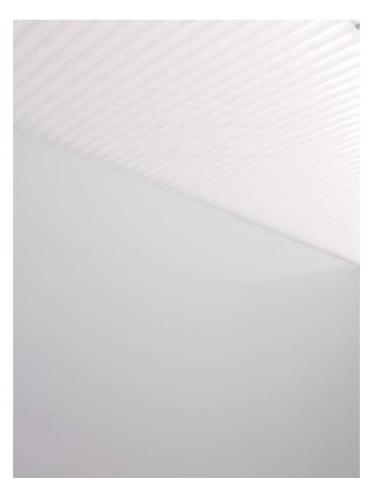
Ryoji Ikeda: Konzeption dauerhafte Installation "Spectra III"





Ryoji Ikeda: "Spectra"







Finanzierung- und Kostenplan

Kosten- und Finanzierungsplan - Zusammenfassung			
	Kosten-Plan	Finanzierung	
Ryoji Ikeda Temporär ADK	36.000,00 €		Wüstenrot Stiftung, Zusage
			Projektmittel FB 41
Ryoji Ikeda Dauerhaft	123.000,00 €		Budget FB 67, Haushaltsreste aus 2015
			(Sach)sponsoring (Schätzung)
	159.000,00 €	159.000,00 €	