



## MITTEILUNGSVORLAGE

VORL.NR. 169/18

**Federführung:**

FB Kunst und Kultur

**Sachbearbeitung:**

Wiebke Richert  
Lucas Reuter

**Datum:**

24.04.2018

**Beratungsfolge**

Ausschuss für Wirtschaft, Kultur und Verwaltung

**Sitzungsdatum**

08.05.2018

**Sitzungsart**

ÖFFENTLICH

**Betreff:**

Kulturprogramm im Forum am Schlosspark - Spielzeitbericht 2017/2018

**Bezug SEK:**

Masterplan 2 - Kulturelles Leben

**Bezug:**

**Anlagen:**

1. Haushalts-Abschluss 2017
2. Kennzahlen Spielzeit 2017 / 2018 (Hochrechnung vom 10. April 2018)

**Mitteilung:**

### 1. Haushalts-Abschluss 2017 (siehe Anlage 1)

Der Zuschussbedarf für das Kulturprogramm »Spielzeit im Forum am Schlosspark« im Haushaltsjahr 2017 beträgt 266.381 Euro (für Honorare, Mieten und Technik, Nebenkosten) und liegt damit 33.119 Euro unter dem Planzuschuss, was einer positiven Abweichung von +11% entspricht. Der abgegrenzte Wert liegt etwas niedriger bei 252.919 Euro. Das Ergebnis resultiert im Wesentlichen aus höheren Einnahmen (im Vgl. zum Plan) beim Karten- und Abonnement-Verkauf, sowie aus höheren Anzeigen-Erlösen.

In den Ausgaben für das Kulturprogramm im Haushaltsjahr 2017 sind anteilig Zahlungen in Höhe von 194.220 Euro für das Forum enthalten, die infolge als Einnahme der Stadt Ludwigsburg beim Eigenbetrieb Tourismus & Events verbucht wurden. Die Ausgaben liegen insgesamt etwas über dem Plan, ihnen stehen aber die o.g. Mehreinnahmen gegenüber.

Der Zuschussbedarf für die gesamte kulturelle Öffentlichkeitsarbeit des Forum am Schlosspark im Haushaltsjahr 2017 beträgt 110.002 Euro und liegt damit 18.502 Euro über dem Planzuschuss, was einer Abweichung von -20% entspricht. Das Ergebnis kommt größtenteils durch zwei Sonderaktionen im Bereich der Öffentlichkeitsarbeit im Jahr 2017 zustande: die Neugestaltung der Forum-Homepage sowie die Foyer-Gestaltung durch großformatige Bilder. Zusammengefasst lässt sich der Zuschuss-Mehrbedarf bei der Öffentlichkeitsarbeit durch den nicht in voller Höhe benötigten Zuschuss beim Kulturprogramm kompensieren.

## 2. Kennzahlen Spielzeit 2017 / 2018 (siehe Anlage 2)

Das Kulturprogramm »Spielzeit im Forum am Schlosspark« kann für die Spielzeit 2017 / 2018 eine sehr hohe Besucherzahl und einen Zuwachs sowohl bei Abonnenten als auch Einzelkartenkäufern verbuchen. Da die laufende Spielzeit zum Zeitpunkt der Niederschrift dieser Vorlage noch nicht abgeschlossen ist und noch einige Veranstaltungen im April / Mai 2018 ausstehen, geben folgende Zahlen den (Verkaufs-)Stand vom 10. April 2018 wieder. Das endgültige Ergebnis für die Spielzeit 2017 / 2018 wird voraussichtlich noch ein bisschen besser ausfallen.

In der Spielzeit 2017 / 2018 werden 44.541 Besucher die insgesamt 52 Veranstaltungen des Kulturprogramms im Forum am Schlosspark besucht haben (inkl. 5 Vorstellungen des Musiktheaterprojekts »Die Jahreszeiten«). Insgesamt konnte sowohl die Zahl der Abonnenten (+ 1%) als auch der Einzelkartenkäufer (+ 4%) leicht gesteigert werden. Die Zahl der Jungen Besucher liegt bei 4.237, was 10% der Gesamt-Besucherzahl entspricht und einen sehr guten Wert darstellt. Die Auslastung der Spielzeit 2017 / 2018 beträgt rund 83%.

Das Musiktheaterprojekt »Die Jahreszeiten« (5 Vorstellungen) zum Jubiläum »Stadt werden« – solitär betrachtet – hatte 5.484 Besucher (Auslastung 77%). Ein ausführlicher Abschlussbericht zum Musiktheaterprojekt »Die Jahreszeiten« wird dem WKV vor der Sommerpause 2018 vorgelegt werden, da das Projekt zum aktuellen Zeitpunkt finanziell noch nicht abgeschlossen ist.

## 3. Programmatischer Rückblick Spielzeit 2017 / 2018

Das Forum am Schlosspark hat in der Spielzeit 2017 / 2018 in seinen Sparten Schauspiel, Tanz & Ballett, Konzert und Musiktheater national und international hervorragende Künstler, Kompanien, Theater-Ensembles und Orchester in 47 Produktionen gezeigt.

Die Spielzeit startete mit einem Eröffnungs-Wochenende am 20. / 21. Oktober 2017 mit einer Tanzproduktion der Vertigo Dance Company aus Israel und einem Konzert, gestaltet durch den niederländischen Fagottisten Bram van Sambeek und das Württembergische Kammerorchester Heilbronn. Der Konzert-Spielplan wurde geprägt von renommierten Solisten wie den international gefeierten Pianisten Till Fellner, Alexandre Tharaud, Lilya Zilberstein, Cédric Tiberghien, oder dem Preisträger der Moskauer Klavier-Wettbewerbs Dmitry Masleev. Weiter waren zu hören die Geiger Antje Weithaas und Frank Peter Zimmermann, der Cellist Maximilian Hornung. Die Sopranistin Dorothee Miels und der Trompeter Reinhold Friedrich gestalteten ein Weihnachts-Konzert mit Bach-Kantaten. Begleitet wurden alle von sinfonischen Partnern wie dem Symphonieorchester des Nationaltheaters Prag, dem Kammerorchester Basel, dem Nationaltheaterorchester Mannheim oder dem Ural Philharmonic Orchestra, dessen Konzert am 18. Mai 2018 den Abschluss der Spielzeit bilden wird.

Im Zentrum der Sparte Schauspiel standen dramatische Werke der Moderne, des 20. und 21. Jahrhunderts sowie ein klassischer Text von Heinrich von Kleist: »Amphitryon« in einer Produktion vom Nationaltheater Mannheim. Das geplante Gastspiel »Penthesilea« vom Berliner Ensemble musste leider entfallen.

In der für das Forum am Schlosspark profilgebenden Sparte Tanz und Ballett debütierten in Ludwigsburg mit großem Erfolg die »Vertigo Dance Company« aus Israel, die afrikanisch-französische Compagnie Georges Momboye, Dada Masilo & The Dance Factory Johannesburg sowie das Ballett im Revier Gelsenkirchen mit einer bewegenden »Romeo und Julia«-Choreografie von Bridget Breiner, die in der Spielzeit 2019 / 2020 die Nachfolge von Birgit Keil in der Ballettdirektion des Badischen Staatsballetts antreten wird. Ebenfalls in Ludwigsburg zum ersten Mal waren der Choreograf Richard Siegal mit seinem neu gegründeten Ballet of Difference; Richard Siegal wurde vor wenigen Tagen in Italien zum »Choreografen des Jahres 2017« gekürt.

Zwei Aufführungen haben die Spielzeit 2017 / 2018 besonders geprägt: Das Jubiläum »30 Jahre

Forum am Schlosspark« wurde am 17. März 2017 mit einem Festkonzert, einer konzertanten Aufführung von Ludwig van Beethovens Oper »Fidelio« gefeiert. In einer international herausragenden Sänger-Besetzung (u. a. Klaus Florian Vogt als Florestan, Emma Bell als Leonore) war diese Produktion neben Ludwigsburg nur in Wien und Paris zu erleben. Ein zweiter großer Bestandteil der Spielzeit 2017 / 2018 war das Musiktheaterprojekt »Die Jahreszeiten« im Rahmen des Stadtjubiläums 2018 »Stadt werden«.

Das Forum am Schlosspark hat in allen Sparten durch einen künstlerisch-inhaltlich vielschichtigen Spielplan seinen Ruf weiter ausgebaut. Die große Besucher-Resonanz und das starke Presse-Echo zeugen davon. Als eines der herausragenden Theater- und Konzerthäuser in Baden-Württemberg nimmt das Forum am Schlosspark mit anhaltender Attraktivität auch bundesweit eine Spitzenstellung ein und wirkt nachhaltig profilgebend für die Kulturstadt Ludwigsburg.

**Unterschriften:**

**Lucas Reuter**

**Wiebke Richert**

<b>Finanzielle Auswirkungen?</b>				
<input type="checkbox"/> Ja	<input checked="" type="checkbox"/> Nein		Gesamtkosten Maßnahme/Projekt: EUR	
<b>Ebene: Haushaltsplan</b>				
Teilhaushalt		Produktgruppe		
ErgHH: Ertrags-/Aufwandsart				
FinHH: Ein-/Auszahlungsart				
Investitionsmaßnahmen				
Deckung		<input type="checkbox"/> Ja <input type="checkbox"/> Nein, Deckung durch		
<b>Ebene: Kontierung (intern)</b>				
Konsumtiv			Investiv	
Kostenstelle	Kostenart	Auftrag	Sachkonto	Auftrag

**Verteiler: DI, DII, 14, 20, TELB**



LUDWIGSBURG

## NOTIZEN