

Live Bühnenprogramm / Ausbau der digitalen Bühne Scala 2.0

2022: 60 VA Gastspiele

music4help 
Ludwigsburger Künstler helfen

FÜENF | CHRISTOPH SONNTAG
ANTIHELD | LUDWIGSBURGER SCHLOSSFESTSPIELE
EMILIO CORLEONE | THE-BEAT-UNION | KANDA
DIE GRÜNE WELLE | RISK ROCKMUSIC | MC BRUDDAAL
LUDWIGSBURGER BLECHBLÄSER QUINTETT | GRACELAND
KOSCHITZKI – PEREIRA | MATTHEO & DIE BRINGER
SUGAR BLUES | ANNA JENTE | POEMS ON THE ROCKS

FREITAG 19.03.
19:30 UHR

 Live im Netz 

www.music4help.de
DAS BENEFIZ-KONZERT FÜR LUDWIGSBURG

    **USU**

**FREITAG
NACHT!**
SCALA@STREAM

IMMER FREITAGS AB 20 UHR

**25.06. BREAKTHROUGH
KOLLEKTIV** TECHNO

02.07. AL BARESEL ALTERNATIVE
& PUNK ROCK

09.07. TITUS WALDNER ELECTRO-
POP

WWW.SCALA.LIVE 

SCALA LIFESTREAM
**LOVE OR
CONFUSION**
08. MAI



6.–10. NOVEMBER
IM SCALA

LUDWIGSBURGER
**LICHT
SPIEL
LIEBE**
2019

FESTIVAL DER
KINOERLEBNISSE



**WOMEN
WOMEN
WOMEN**

raww

FREISTIL
FESTIVAL FÜR JAZZ UND FREIE MUSIK
09. - 12. DEZEMBER 2021

Ausbau der digitalen Bühne Scala 2.0

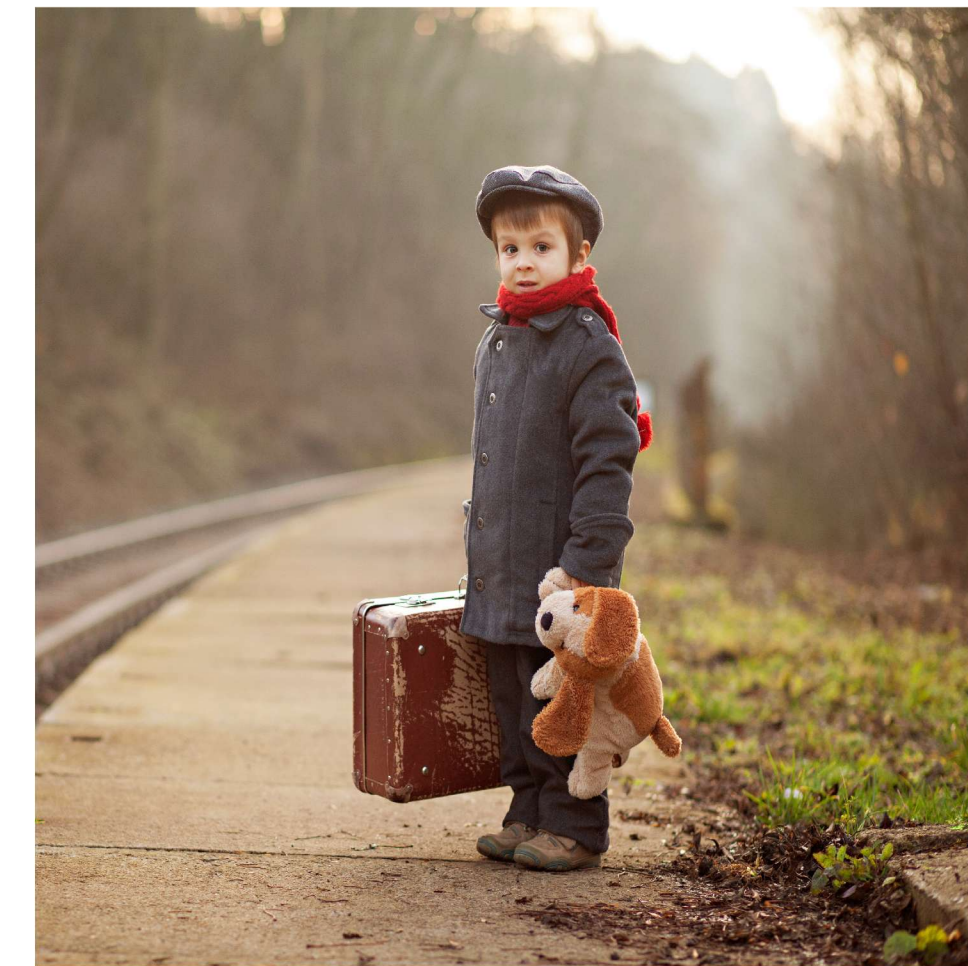
2022: 30 VA Soziokultur / SCALA TV



Netzwerk Inklusion LB



Jugend und Wahlen



Kinderverschickungen



Digitaler Männerabend



Eigene Sendung INKLUSIV



Archiv LUDWIGSBÜRGER!NNEN



Zeitgeschehen interaktiv



Neues Konzept für U21 Generation

2018 - 2022

variabel	Bezeichnung	IST 2018	IST 2019	IST 2020	VIST 08/21 2021	Plan 22 15.10.22
		EUR	EUR	EUR	EUR	EUR
	Erlöse Ticketverkauf	465.524	534.201	164.253	120.099	322.000
	Erlöse aus wirtsch. Gesch.	11.990	2.970	12.095	1.166	14.800
	Spenden	57.441	47.101	23.134	31.377	30.000
	Sonstige Erträge	0	0	70.385	63.333	80.000
	Summe Erlöse variabel	534.955	584.272	269.866	215.975	446.800
	Technik	73.109	92.042	40.837	63.246	80.500
	Werbung (60%)	74.575	82.898	41.446	29.375	30.272
	Unterkunft/ Bewirtung	54.454	49.489	14.944	12.489	50.000
	Künstlerhonorar	230.615	297.339	109.418	120.399	161.000
	Gema	17.701	27.054	12.567	7.306	16.100
	Künstlersozialkasse	5.109	6.453	4.735	3.877	6.000
	Aushilfen und Ehrenamt	15.459	15.231	16.009	15.638	16.950
	Technische Betreuung	6.315	8.930	2.150	7.740	9.317
	Reservierungsgebühren	32.001	35.371	13.046	11.707	21.574
	sonst. variable Kosten	314	614	658	5.100	54.000
	Summe Kosten variabel	509.652	615.422	255.809	276.877	445.713
	Summe Ergebnis variabel	25.303	-31.151	14.057	-60.902	1.087
fix	Bezeichnung	IST 2018	IST 2019	IST 2020	Plan 2021	Plan 2022
		EUR	EUR	EUR	EUR	EUR
	Zuschüsse Stadt/ Landkreis	358.012	358.032	325.662	284.381	272.012
	Erlöse	19.861	26.870	23.669	49.121	67.428
	Zuschuss Land	0	179.040	179.005	162.492	142.260
	Summe Erlöse fix	377.873	563.942	528.336	495.994	481.700
	Löhne / Gehälter	146.777	183.815	192.819	201.320	200.400
	Sozialversicherung	35.149	43.469	38.835	38.224	39.600
	Technische Betreuung	1.590	2.483	4.880	6.530	2.400
	Freie Mitarbeiter (Presse)	8.510	9.830	10.940	27.724	12.000
	Miete Büro inkl. NK	41.430	70.535	46.757	46.746	52.044
	Saal inkl. NK	74.450	80.450	68.217	95.050	89.700
	Abschreibungen	2.004	1.313	7.307	6.636	5.712
	Versicherungen und Beiträge	5.285	11.155	11.131	10.803	10.900
	Reparaturen	0	2.278	12.415	0	0
	Fahrzeugkosten	4.171	4.121	3.114	4.216	1.900
	Werbung (40%)	39.583	36.120	27.559	19.584	20.181
	Porto	2.124	1.852	584	998	2.400
	Reisekosten	1.755	2.449	1.700	772	1.500
	sonstige betr. Aufwendungen	67.514	81.290	88.256	54.629	38.106
	Summe Kosten fix	430.342	531.160	514.514	513.232	476.843
	Summe Ergebnis fix	-52.469	32.782	13.822	-17.238	4.857
	Summe neutrales Ergebnis	-899	-1.552	-1.798	115.211	0
	Summe Gesamtergebnis	-28.065	79	26.081	37.071	5.944

Haushaltsplan 2022

- Budgetplanung 2022 im Wesentlichen auf dem Niveau der Planungen 2021**
- Aus Ü3 Coronaförderung 2021 werden wegen Eintritt der Rechtskraft in 2022 / 91 000,- € in das neue Jahr vorgetragen**
- Erlösplanung vorsichtig. Im ersten Halbjahr durchschnittlich 250 Besucher pro Veranstaltung und im zweiten Halbjahr 350 Besucher pro Veranstaltung**
- Ergebnisplanung bei Plus 5.944,-€ trotz Zuschußkürzung um 5%**

Chancen:

- **Coronalage stabilisiert sich schnell und es können mehr Tickets verkauft werden**
- **Programmliche Coronaförderungen werden 2022 aufgelegt und positiv beschieden**

Risiken:

- **kulturelle Erhaltungsaufwendungen Saal müssen von Scala Live getragen werden; bis Ende 2021 liegen diese Aufwendungen bei der Vermieterin WBL: Risiko: -15.000,-€ p.A.**
- **massive Preissteigerung bei Energie: Risiko: -15.000,-€ p.A.**