

3. Programmnachweis 2022

Scala Kultur Live gGmbH

Ludwigsburg

Allgemeine Situation im Coronajahr 2022

Erst ab dem 1.4.2022 wurden in Baden-Württemberg die meisten Corona-Einschränkungen aufgehoben. So waren die ersten drei Monate immer noch geprägt von Absagen und Verschiebungen – diese Belegungssituation zog sich noch bis in den Juli 2022 - 23 durchgeführte Veranstaltungen im **Gastspielbereich** standen so 25 abgesagten/verschobenen Veranstaltungen im ersten Halbjahr 2022 gegenüber. Viele Künstler*innen kamen auch zu dem Schluss, dass sie das immer wieder verschobene Bühnenprogramm so gar nicht mehr spielen wollen. Damit mussten dann etliche über zwei Jahre verschobene Veranstaltungen doch endgültig abgesagt werden. Bis in den Herbst war die Anzahl der „no shows“ – Ticketinhaber, die am Abend der verschobenen Veranstaltung nicht im Scala waren – stark pro Veranstaltung gestiegen. Teilweise bis zu 15% der verkauften Karten kamen nicht. Da diese Tickets bis 31.12.2023 noch rückerstattet werden können, summiert sich hier über die Jahre eine große Summe an. Die Erfahrung anderer Häuser zeigt aber, dass große Rückläufe nicht zu erwarten sind – endgültig sieht man das erst in 2024.

Im Bereich **Soziokultur** hat Scala Live online und hybrid von Anfang Januar bis Ende Dez 22 durchgespielt. Ab Herbst 2022 ging es dann um die Frage wie wir aus der 2,5 Jahre langen online Wahrnehmung wieder in das Miteinander vor Ort – live im Scala – gelangen. Starke Themen für Ethik im Dialog Abende wie Bedrohte Demokratie mit Landtagspräsidentin Aras oder vor der WM ein Abend zu Menschenrechten in Kooperation mit der Bundeszentrale für politische Bildung brachten die Menschen auch zu solchen Themen wieder in den Saal. Das hat uns auch bestärkt ein neues Format noch in 2022 umzusetzen – die „don't forget Thementage“ im Dezember 2022. Hier besonders spannend: 4 hybride Veranstaltungstage mit insgesamt 70 Gästen im Saal und 520 online. Das zeigt, dass unser Ansatz Soziokultur immer hybrid zu planen und umzusetzen auf dem richtigen Weg ist.

CLUB21: Mit einer Bundesförderung NEUSTART 2 - Programm konnten wir ab 1.Juni 22 fast jeden Mittwoch das Haus für die U21 Generation öffnen. Dieses Projekt endete jetzt Mitte Januar 2023 und sucht derzeit noch nach weiteren Fördermöglichkeiten – ohne eine zusätzliche Förderung kann das Projekt nicht fortgeführt werden.

ScalaTV: Rein online durchgeführte Sendungen fanden durchgehend statt. In 2022 wurden 26 Sendungen produziert. Auch städtische Bereiche wie der Integrationsrat oder die VHS konnten sich damit präsentieren.

Bündnisse/Netzwerke LB:

Scala Live engagiert sich als Unternehmen und mit Privatpersonen des Teams in 2 langfristig angelegten neuen Bündnissen in Ludwigsburg: 1) Bündnis gegen Zwangsprostitution und Menschenhandel und 2) Netzwerk Antirassismus Ludwigsburg.

Für die Entwicklung des Netzwerk Antirassismus LB mit Prozessbegleitung konnte Scala Live mit Projektpartnern beim Fonds Soziokultur e.V. im Rahmen von Profil:Soziokultur eine Verbundförderung bewilligt bekommen.

Leinwand-/Kinoerlebnisse

Die Kinobranche hat unter der Pandemie sehr stark gelitten und verzeichnet die höchsten Besucherzahlenrückgänge seit vielen Jahren. Als multifunktionales Haus mit einer jahrzehntelangen Kinowahrnehmung macht das Scala sich auch viele Gedanken zum Erhalt und „Wiederaufbau“ der Filmlandschaft. Mit dem eigens in 2018 dafür ins Leben gerufene Kinofestival LICHTSPIELLIEBE kann Scala Live den Bogen von Filmkunst zu Erlebniskino und gesellschaftspolitischen Dokumentationen spannen. Die Zusammenarbeit mit Schulen und Kinder-/Jugendförderung sowie der Landeszentrale für politische Bildung ist dabei ein wichtiger Baustein bei der Programmplanung. Nach 2 Jahren Pause konnte das Festival in 2022 wieder stattfinden.

Kinofestival LICHTSPIELLIEBE vom 03.11. – 06.11.2022 / Filmpremieren 2022
/ insgesamt ca. 2500 Besucher*innen

Finanzielle Situation 2022

Die finanzielle Situation wurde in 2022 von Scala Live zusammen mit dem Scala Beirat und der Stadtverwaltung unterjährig mehrmals dargestellt und diskutiert. Anfang Herbst 2022 gab es zumindest die städtische Ankündigung, dass für 2023 keine Kürzung im Kulturbereich vorgenommen werden soll. Mit dem bewährten Mix aus Einsparungen, Kostenkontrolle, Akquise von Drittmitteln und Anträgen auf Sonderförderungen konnte das geplante Jahresergebnis 2022 stabil erreicht werden.

Zusätzliche Förderungen

- NEUSTART KULTUR – Programm 2 – Bundesverband Soziokultur e.V.: 46 825,00 €
Unterstützung für das U21 Projekt „CLUB 21“
- Profil: Soziokultur – Bundesverband Fonds Soziokultur: 17 862,00 €
Unterstützung der Netzwerk/Bündnisarbeit zu „Netzwerk Antirassismus Ludwigsburg“

Besucherzahlen 2022

Im 2022 hat Scala Live das Kulturprogramm wie folgt umgesetzt:

- 1) Konzerte/Kulturveranstaltungen ganzjährig
- 2) ScalaTV - Online Programm ganzjährig
- 3) Soziokultur Saal / CLUB 21 ganzjährig

1) Konzerte/Kulturveranstaltungen

Besucher	Anzahl Veranstaltungen	zusätzlich: LICHTSPIELLIEBE/Filmpremieren
18 557	53	19 Veranstaltungen mit ca. 2 500 Besucher*innen

Art und Anzahl der Veranstaltungen

30 Konzerte

u.a. Fischer-Z, Erdmöbel, Marina & the Kats, Sportfreunde Stiller, Colour Haze, Justin Sullivan, Eivor, Phillip Boa, Deine Lakaien, Heather Nova, Pippo Pollina, DORO, Candy Dulfer, Moka Efti Orchestra

12 Kabarett / Comedy / Wortkunst

u.a. Andreas Rebers, Sebastian Lehmann, Heinrich del Core Comedy Club, Christoph Sonntag, Der Postillon, Gästeliste Geisterbahn, Christoph Sieber

30 Eigenproduktionen / LICHTSPIELLIEBE / Filmpremieren

Poetry Slam, Tanz im Scala, Scala Rock n Roll Gala, Big Band Battle Benefiz, LICHTSPIELLIEBE, Filmpremieren

Eigenproduktionen

- **Poetry Slam** – nach der Übernahme der Veranstalter und Entwicklerfunktion in 2021 ist der Poetry Slam zurück in der Erfolgsspur. Nächste Schritte zum inhaltlichen Ausbau sind der Mundart-Poetry Slam sowie die Einbindung lokalen/regionalen Nachwuchses und Slammer*innen aus dem Bereich Inklusion.

/ 4 Abende mit insgesamt 1625 Besucher

- **Tanz im Scala** – der Tanz wird von einer Mitarbeiterin in Eigenregie geplant und gemeinsam mit dem Scala Live Team umgesetzt. Zielgruppe ist die 50+ Generation für die es in der Region Ludwigsburg keine „altersgerechte“ Discoevents gibt. Es wurde ein DJ Pool mit Akteur*innen aus Ludwigsburg und Umgebung aufgebaut.

/ 4 Abende mit insgesamt 1984 Besucher

- **Big Band Battle Benefiz** – Scala Live hat diese jährlich stattfindende Matinee gemeinsam mit den Big Bands Wüstenrot und Porsche fest im Programm etabliert. Die gesamten Gewinne gehen jedes Jahr an die Spendenaktion „Helferherz“ der Ludwigsburger Kreiszeitung

/ insgesamt 416 Besucher

2) ScalaTV - Online Programm

Siehe Anlage „Scala Kultur Live gGmbH_Soziokultur 2022_Programm gesamt“

Hier ist das gesamte Soziokultur-Programm 2022 dargestellt – folgende Highlight-Veranstaltungen im Bereich ScalaTV sind besonders zu erwähnen:

19.01.2022 Integrationsrat LB = der Integrationsrat der Stadt LB wurde erst vor kurzem von einem Beirat zu einem Rat umstrukturiert. Der Integrationsrat nutzte die Sendung, um die neuen Möglichkeiten und Aufgaben aufzuzeigen und um interessierte Bürger zu werben. Mit einzelnen Mitgliedern des Rates hat Scala Live bereits kleinere Projekt umgesetzt.

08.02.2022 / 01.03.2022 Runder Tisch Häusliche Gewalt LB = aus den Erkenntnissen zur Zunahme häuslicher Gewalt während der Pandemie/der LockDowns entstand noch in 2021 die Kooperation mit dem Runden Tisch Häusliche Gewalt, um das Thema in eine breitere Bevölkerungswahrnehmung zu bekommen. Aufklärung und Hilfsangebote zu vermitteln war das Ziel bei den Sendungen – einmal mit Blick auf die Täter und einmal mit Blick auf die Opfer.

04.05./18.05.2022 Offener Kanal Ukraine = direkt neben dem Scala hatte die Stadtverwaltung LB einen Sonderraum zum Empfang von Menschen, die aus der Ukraine geflüchtet sind, eingerichtet. Aus dem Austausch mit den Beteiligten sowie mit dem Arbeitskreis Asyl LB entstand das Projekt Offener Kanal Ukraine. Vier Frauen aus der Ukraine/Russland bekamen das ScalaTV Studio mit dem Scala Live Team zur Verfügung gestellt, um in ihren Landessprachen verschiedene Themen rund um die Situation der Geflüchteten mit Fachleuten zu besprechen. Scala Live stellte die Kontakte zu Jobcenter, Landratsamt, Krankenkassen, Tourismusverwaltung etc. her.

07.04./28.04./21.05.2022 Bündnis gegen (Zwangs-)Prostitution und Menschenhandel = aus der in 2019 begonnenen Beleuchtung des Themas – auch mit dem Fokus auf das Nordische Modell – hat sich in 2022 ein bürgerschaftliches Bündnis aus unterschiedlichen Lebensbereichen entwickelt. Das

Thema wird dauerhaft Platz im Scala Programm bekommen – im Saal als hybride Veranstaltung oder komplett online im ScalaTV.

23.11.2022 Kinderverschickungen = im Frühjahr 2022 gab es großartige Signale aus dem Sozialministerium BW – zum einen wird die Arbeit des Landesarchivs mit 400 000 € für 2 Arbeitsstellen zur Unterstützung der Betroffenen gefördert – zum anderen wurde dem Verein zur Aufarbeitung von Kinderverschickungen eine weitere Grundförderung bewilligt. Ende 2022 gab es dann die erste von vier ScalaTV Sendungen, die bis Mitte 2023 umgesetzt werden.

Besucher ScalaTV – Programm 2022

/ 26 Sendungen mit 1917 Zuschauer*innen

3) Soziokultur Saal / CLUB 21

Siehe Anlage „Scala Kultur Live gGmbH_Soziokultur 2022_Programm gesamt“

Mit der fast vollständigen Auflösung der Coronaverordnungen ab 1.4.2022 ging es Scala Live vorrangig um die Rückkehr der Besucher*innen in den Scala Saal bei soziokulturellen bzw. gesellschaftspolitischen Themen. Hierfür wurden bisher nur online gespielte Inhalte auf ihre Bühnentauglichkeit geprüft und mit dem ScalaTV Programmrat in die Planung gebracht. Grundlage der Überlegungen war, dass diese Veranstaltungen immer hybrid geplant werden.

Auch hier ein paar Highlights:

17.07.2022 Matinee – Festival der (Schul-)Künste

Gemeinsam Schüler*innen, Lehrer*innen und Bildungsträgern sowie Stadtverwaltungen war das Scala Plattform für die Kunstschaaffenden in Ludwigsburg und Landkreis. Höhepunkt war die professionelle Versteigerung von Kunstwerken einer 8 Klasse, die sich in ihren Bildern der eigenen Aufarbeitung der Pandemiezeit gewidmet hatten.

/ ca. 200 Besucher*innen

07.10.2022 Schulmatinee – 60 Jahre Rede Charles de Gaulle

Sonderevent im Jubiläumsjahr mit einem Programm von Jugendlichen für Jugendliche. Zusammen mit der Stadt und dem Jugendgemeinderat wurde im Austausch mit Zeitzeugen von damals der inhaltlichen Bogen gespannt von Aufbruch der Jugend zwischen den Ländern Frankreich und Deutschland bis zur gemeinsamen Bewältigung aktueller nationaler und internationaler Krisen. Toleranz, Verständigung, Zusammenarbeit waren die Kernaspekte der erarbeiteten Beiträge.

/ ca. 250 Besucher*innen

18.10.2022 Inklusionskonferenz des Landkreises LB

Bereits zum dritten Mal in Folge gab es die Inklusionskonferenz im Scala. Scala Live unterstützte die Organisatorinnen des Landratsamtes und von Tragwerk e.V. bei der Planung und Vorbereitung und der hybriden Umsetzung – Schwerpunkt war der „inklusive Sport“ auf lokaler, regionaler, nationaler und internationaler Eben. Von Paralympic-Teilnehmer*innen über Special Olympics zu Landesverbänden und lokalen Anbietern wie Rollstuhltanz konnten sich viele Akteur*innen zeigen und über ihre Arbeit berichten.

/ 131 Besucher*innen

10.11.2022 Ethik im Dialog: Bedrohte Demokratie

Im Februar 2022 meldeten sich 27 junge Bürgermeister*innen mit einem persönlichen Thema an die Öffentlichkeit: Die Bedrohung von Amtsträger*innen – im privaten wie öffentlichen Alltag. Mit überregionalen Podiumsteilnehmer*innen sowie bundesweit zugeschalteten Bürgermeister*innen wurden die Aspekte dieser aktuellen Situation aufgezeigt und die Öffentlichkeit sensibilisiert. Im

Austausch mit den Bürger*innen vor Ort und online konnten deren Fragen nach Unterstützung aus der Bürgerschaft geklärt werden. Landtagspräsidentin Aras eröffnete den Abend per Videoschleife – die Veranstaltung wurde von ARD Brisant in Teilen aufgezeichnet und am Folgetag gesendet.
/ 192 Besucher*innen

12./13./19/20.12.2022 don't forget Thementage

Der Rückzug des Westens aus Afghanistan am 15.8.2021 hat auch beim Scala Team nachhaltig Spuren hinterlassen. Deshalb wurde auf Ende 2021/Anfang 2022 eine eigene Themenreihe zu Afghanistan geplant. Mit dem Beginn des Angriffskrieges auf die Ukraine wurde leider allen an dieser Reihe Beteiligten klar, dass es sehr schwer wird, gegen diese (zu Recht) mediale Überpräsenz des Krieges anzukommen. Aus dem Kontakt zur Heinrich Böll Stiftung zu einem afghanischen Film wurde dann jedoch aus einer Idee ein Projekt: don't forget Thementage – 4 Tage zu einzelnen Ländern, deren Konflikte, Krisen und Gesamtsituation drohten in der öffentlichen Wahrnehmung unterzugehen. Syrien, Afghanistan, Sahelzone und Ukraine wurden dann in den Fokus genommen und mit Betroffenen, Beteiligten, Expert*innen und Unterstützern ausführlich besprochen.
/ 4 Abende mit insgesamt 586 Besucher*innen

Zusammenfassung

- 1) 72 Konzerte/Kulturveranstaltungen/Eigenproduktionen/LICHTSPIELLIEBE/Filmpremieren
 - 2) 26 Sendungen/Formate im ScalaTV - Online Programm
 - 3) 27 Soziokultur Saal Veranstaltungen / CLUB 21
- = **125** gesamt Veranstaltungen

Publikumszahlen 2022

- 1) 21 057 Besucher*innen
 - 2) 1 917 Besucher*innen
 - 3) 4 033 Besucher*innen
- = **27 007** gesamt Besucher*innen

Ehrenamt / Mitarbeiter 2022

28 Ehrenamtliche zur Unterstützung der Planung/Organisation/Durchführung von Veranstaltungen
6 Hauptamtliche (4 x 100% / 1 x 75% / 1 x 40%) + 2 Auszubildende + 2 Praktikant*innen

Anlage: „Scala Kultur Live gGmbH_Soziokultur 2022_Programm gesamt“